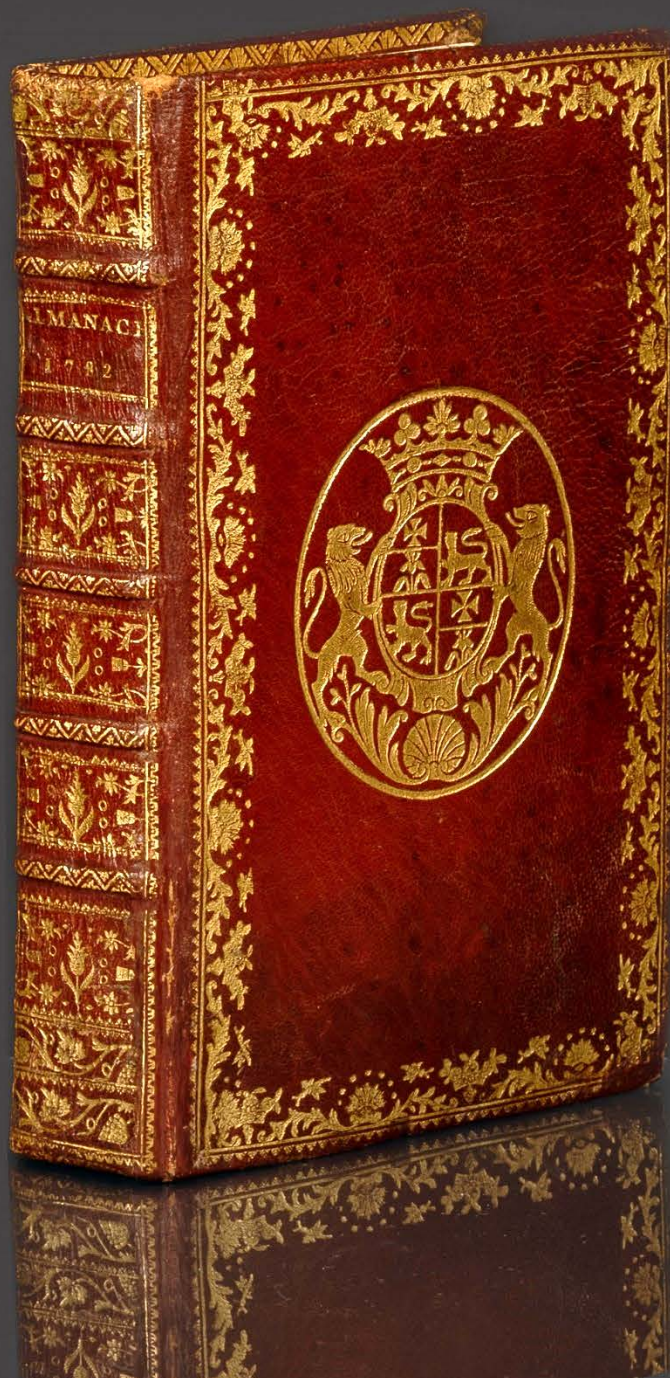

Librairie H. Picard & Fils

Sélection 2023



**Almanach royal, année commune M DCC LXXXII
présenté à sa majesté pour la première fois en 1699,
par Laurent d'Houry, éditeur
Mis en ordre et publié par Debure, gendre de feu M.
d'Houry
1782**

*In-8, maroquin rouge, dos à nerfs orné, dentelle encadrant les plats,
armes au centre, tranches dorées. Exemplaire aux armes de Jean-
François Joly de Fleury contrôleur général des finances en
remplacement de Necker.*

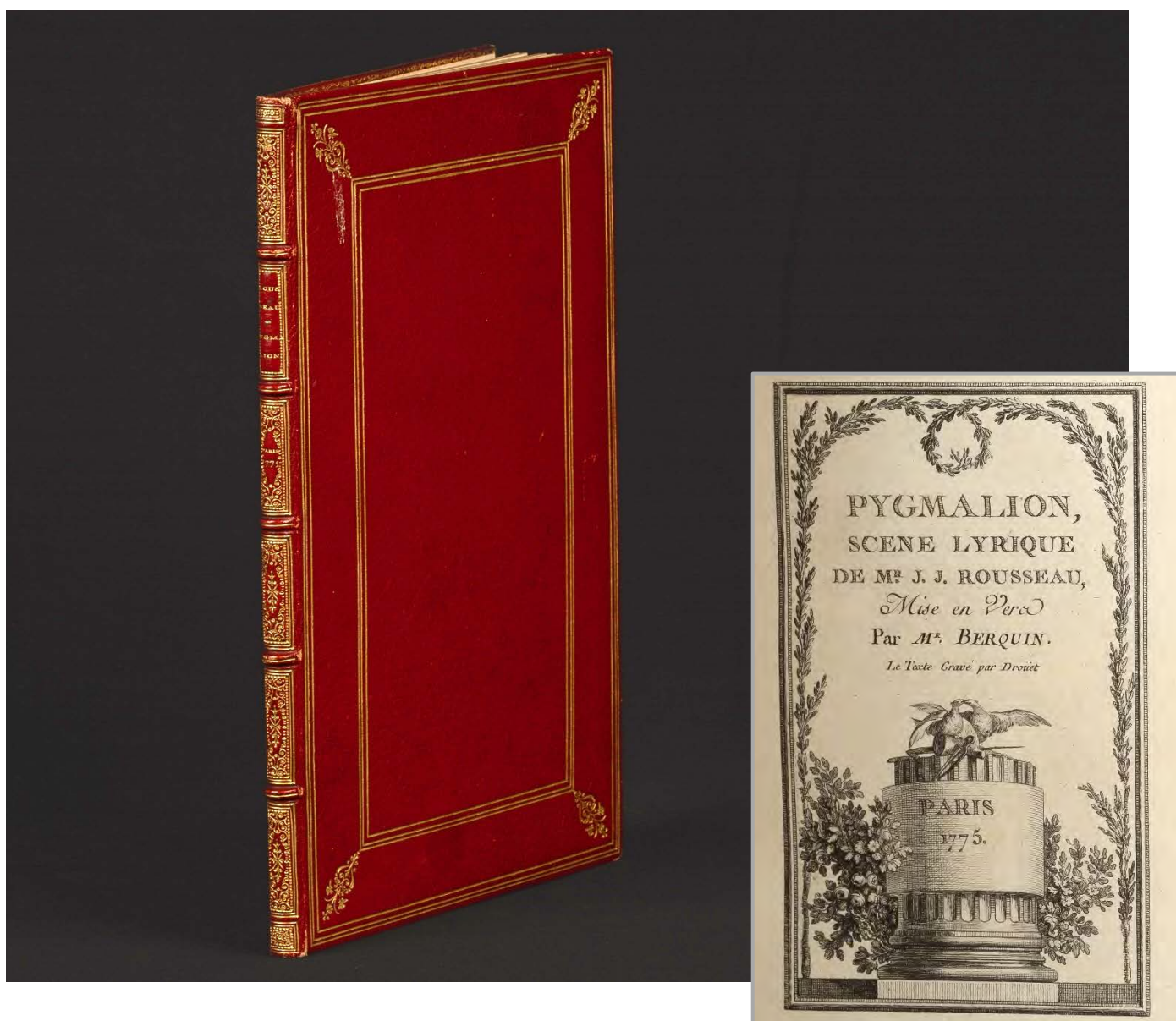
2 500 €



**Rousseau. Pygmalion, scène lyrique, de Mr J. J. Rousseau, mise en vers par Mr Berquin
Paris, 1775**

In-8, (2)ff., 18 pp., maroquin rouge, dos à nerfs finement orné, triple filet or encadrant les plats, fleurons en angle, dentelle et filets intérieurs, tranches dorées (reliure signée Lortic). Édition originale illustrée d'un titre gravé par Ponce d'après Marillier et de 6 vignettes de Moreau le Jeune gravées par Delaunay et Ponce. Texte entièrement gravé par Droüet.

800€



Lamartine. Jocelyn. Épisode. Paris, Gosselin, Furne, Pagnerre, 1848

In-4, XL - 424 pp., percaline polychrome éditeur, tranches dorées. Illustré de 12 planches hors-texte sous serpente légendée, et 12 hors-texte comprises dans la pagination, gravées sur bois d'après Marckl par Quartley, Dujardin, Hébert, Piaud et Timms (reliure habilement restaurée, rousseurs, quelques rares mouillures claires en marge inférieure). Ex-libris La Rochefoucauld Duc de Bisaccia.

200 €

Vendu

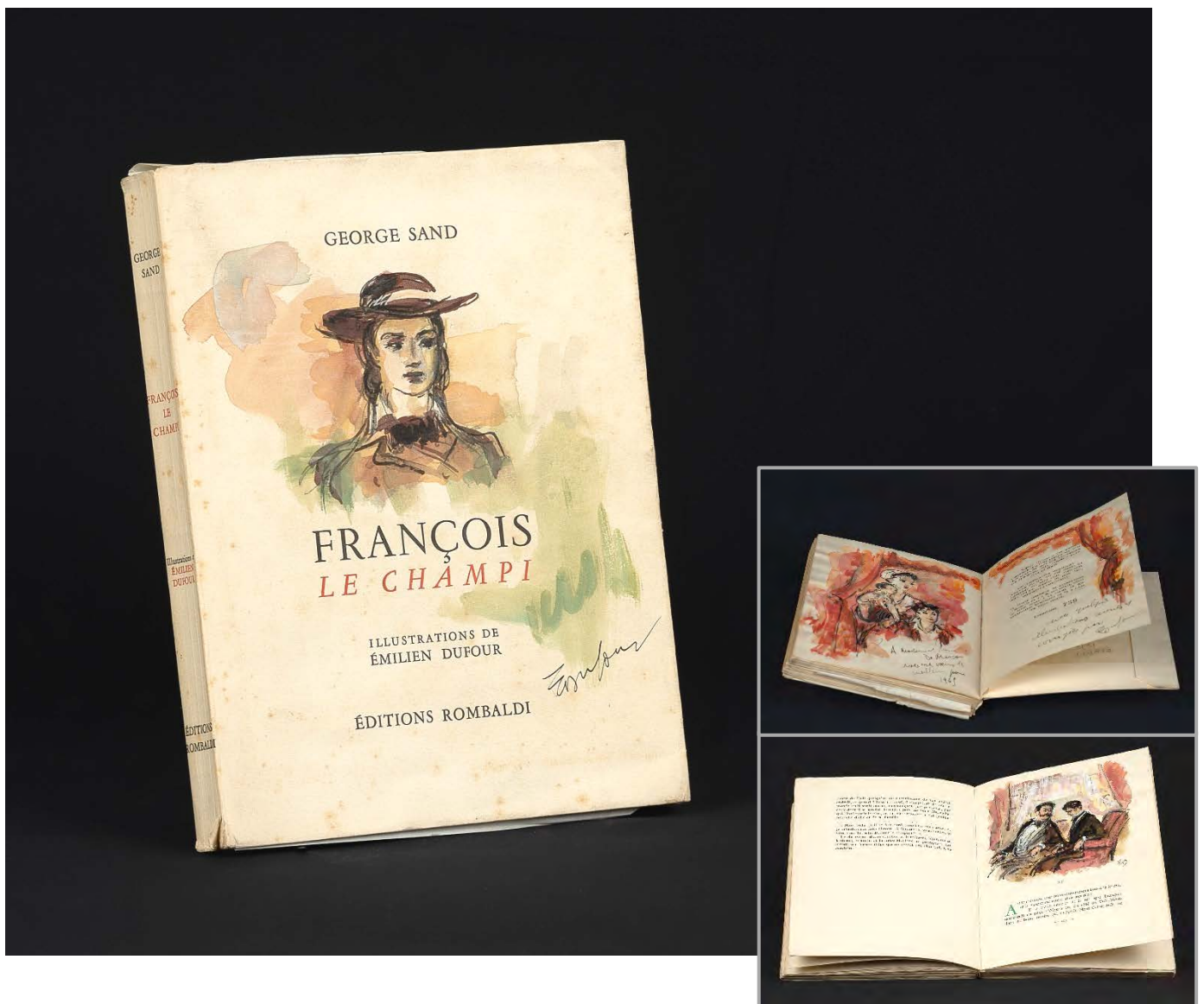


George Sand. François le Champi. Illustrations de Émilien Dufour Éditions Rombaldi, 1947

*In-8, broché. Tirage à 1130 exemplaires numérotés, un des 950 sur
vélin teinté (num 739).*

*Exemplaire unique enrichi de cinq aquarelles originales signées par
Émilien Dufour, dont une sur la couverture. Dedicacé par
l'illustrateur en fin d'ouvrage. Piqûres sur la couverture, petite
déchirure au bas du dos.*

700 €

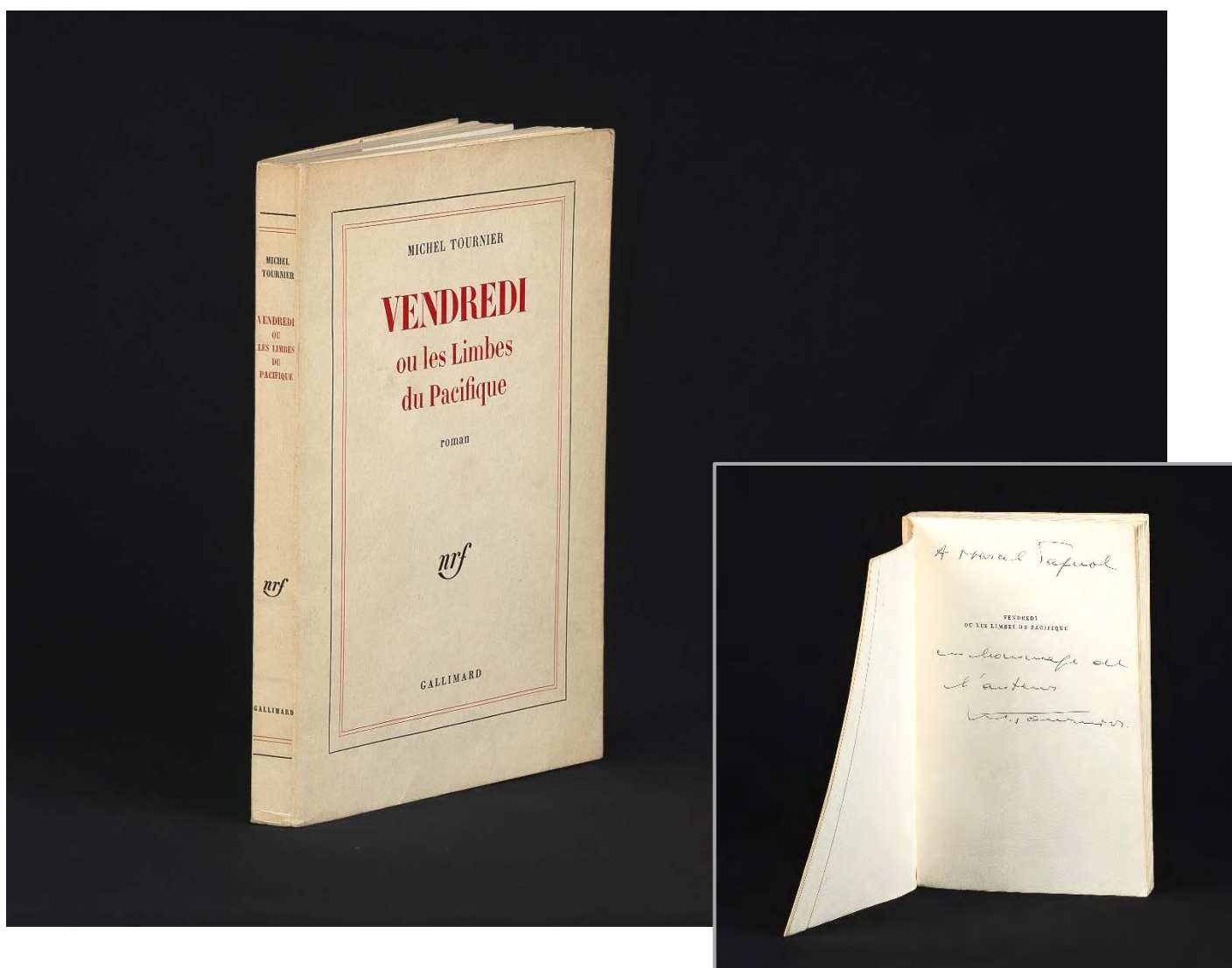


**Michel Tournier. Vendredi ou les Limbes du Pacifique.
Nrf, Gallimard, 1967**

In-8 broché.

Réimpression de juin, année de l'édition originale (le premier tirage est de février). Envoi autographe signé de l'auteur à Marcel Pagnol. Premier ouvrage de Michel Tournier.

1 000 €



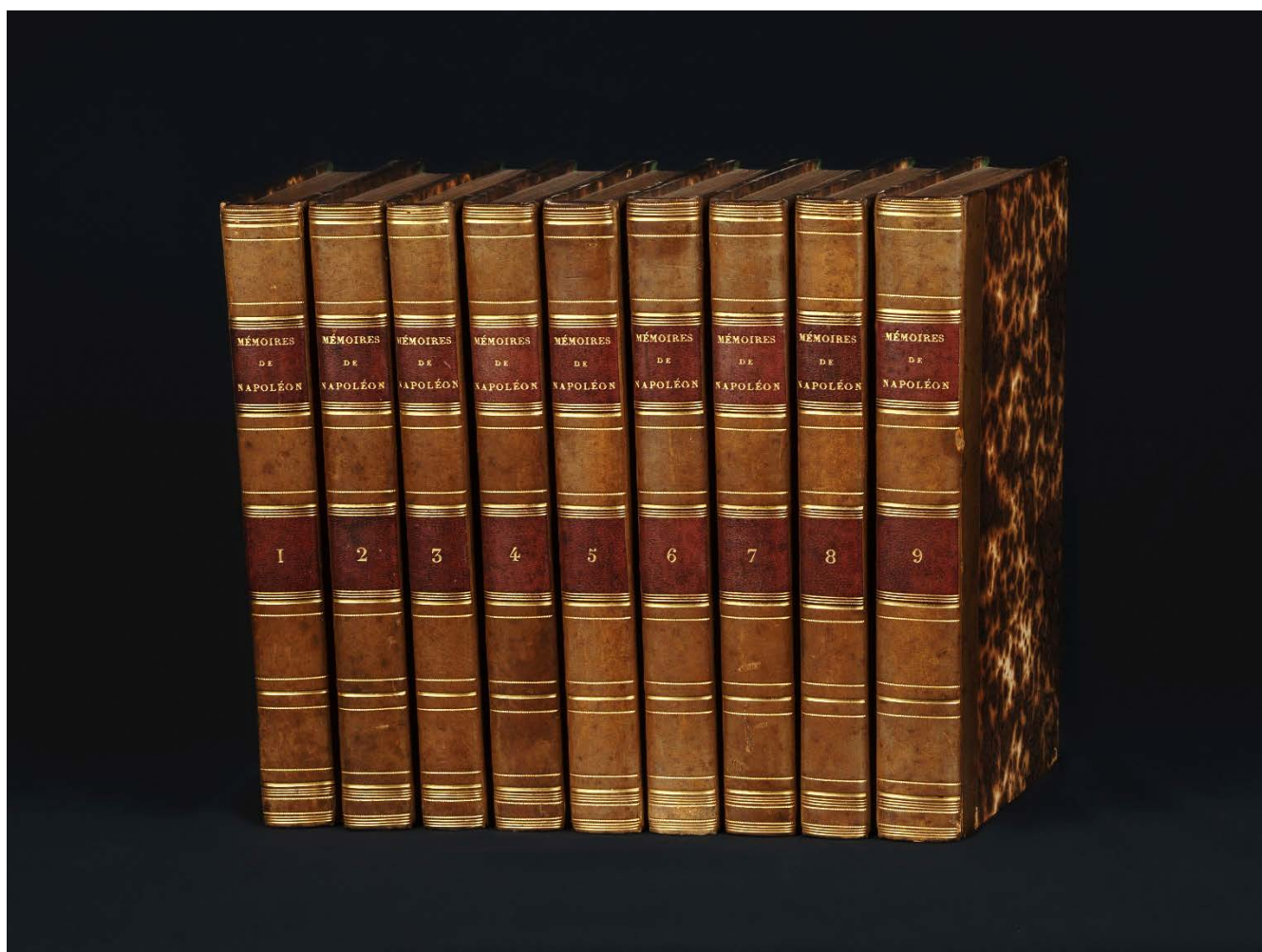
Napoléon. Mémoires pour servir à l'histoire de France, sous le règne de Napoléon, écrits à Ste-Hélène sous sa dictée, par les généraux qui ont partagé sa captivité. Deuxième édition, disposée dans un nouvel ordre, et augmentée de chapitres inédits, etc.

Bossange Père, Dufour et cie, 1830

9 volumes in-8, demi-veau marron, dos lisse orné de filets, pièce de titre et de toison de cuir bordeaux, tranches mouchetées, reliure d'époque. Ex-libris Albert de Noisy, Bibliothèque de Mr Anison, Anison Che Fiorisce.

1 500 €

Vendu



Virgile. Opera. Lutetiae Parisiorum (Paris), Antoine Urbain Coustelier, 1745

3 volumes in-12, plein veau marbré, dos lisse orné à la grotesque, triple filet doré encadrant les plats, tranches dorées (reliure de l'époque). Edition illustrée d'un frontispice et de 17 figures hors texte, ainsi que de vignettes d'en-tête et culs-de-lampe, gravés en taille-douce par Duflos d'après Cochin.

1 000 €

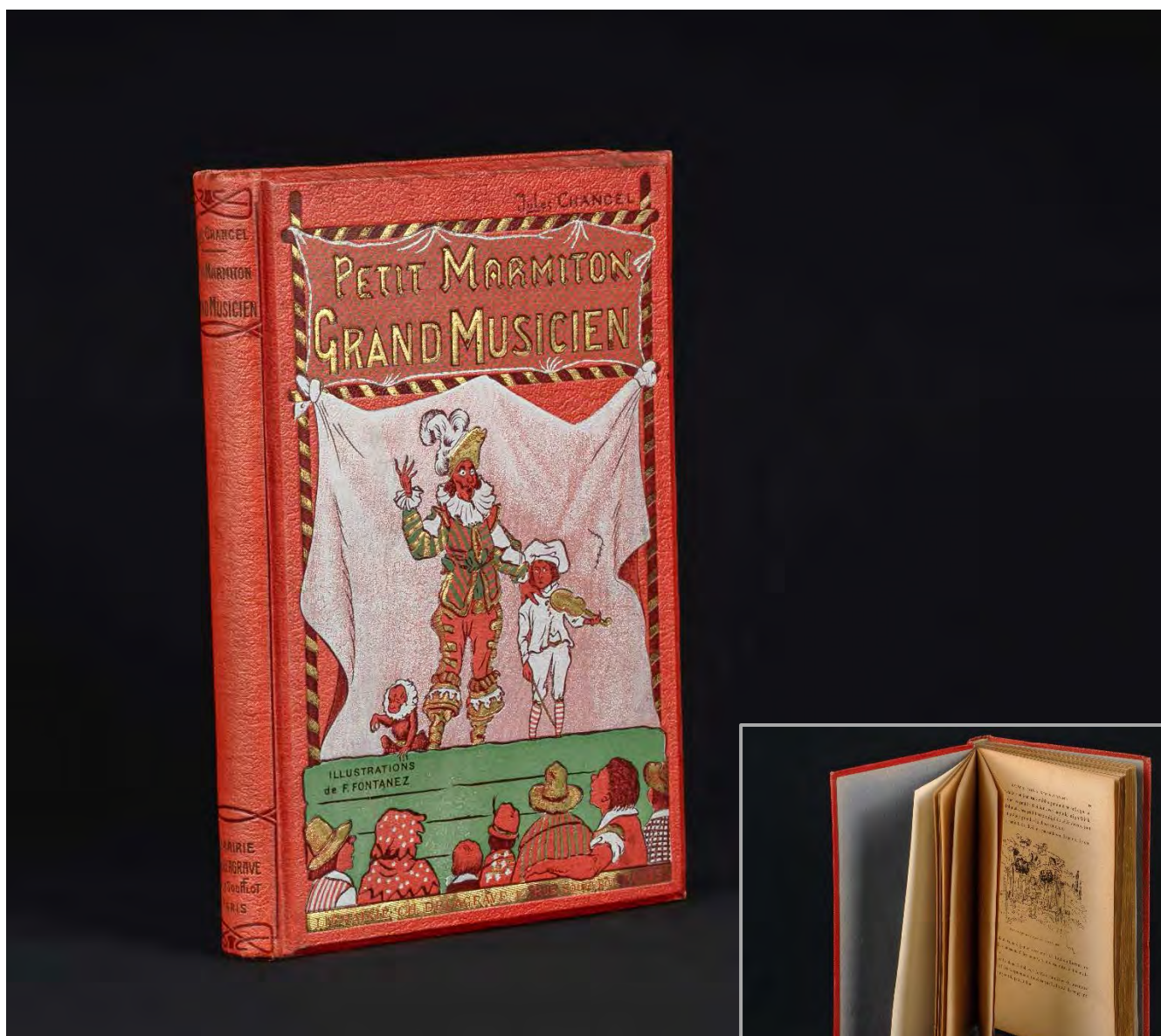


**Chancel (Jules). Petit marmiton grand musicien.
Illustrations de Fontanez
Paris, Charles Delagrave, Collection Les Enfants à
travers l'histoire, s. d. (1906)**

In-4, cartonnage polychrome éditeur, tranches dorées. Edition originale, illustrée de gravures sur bois par Fontanez. Très bon état.

120 €

Vendu



Nicolas Meissas. Résumés d'Histoire Naturelle. Botanique. Géologie. Minéralogie. Météorologie Paris et Lyon, Librairie classique de Perisse frères, 1839

4 volumes grand in-12, pleine reliure veau bleu, dos lisse orné d'encadrements or, décor de style romantique estampé à froid sur les plats, tranches mouchetées (reliure d'époque). Edition originale, publiée de 1839 à 1841, illustrée de 20 gravures. Botanique (7 pl.)-Géologie (1pl.)-Minéralogie (6 pl.)-Météorologie (6pl.) Cachet-signature de l'Auteur au début de chaque volume.

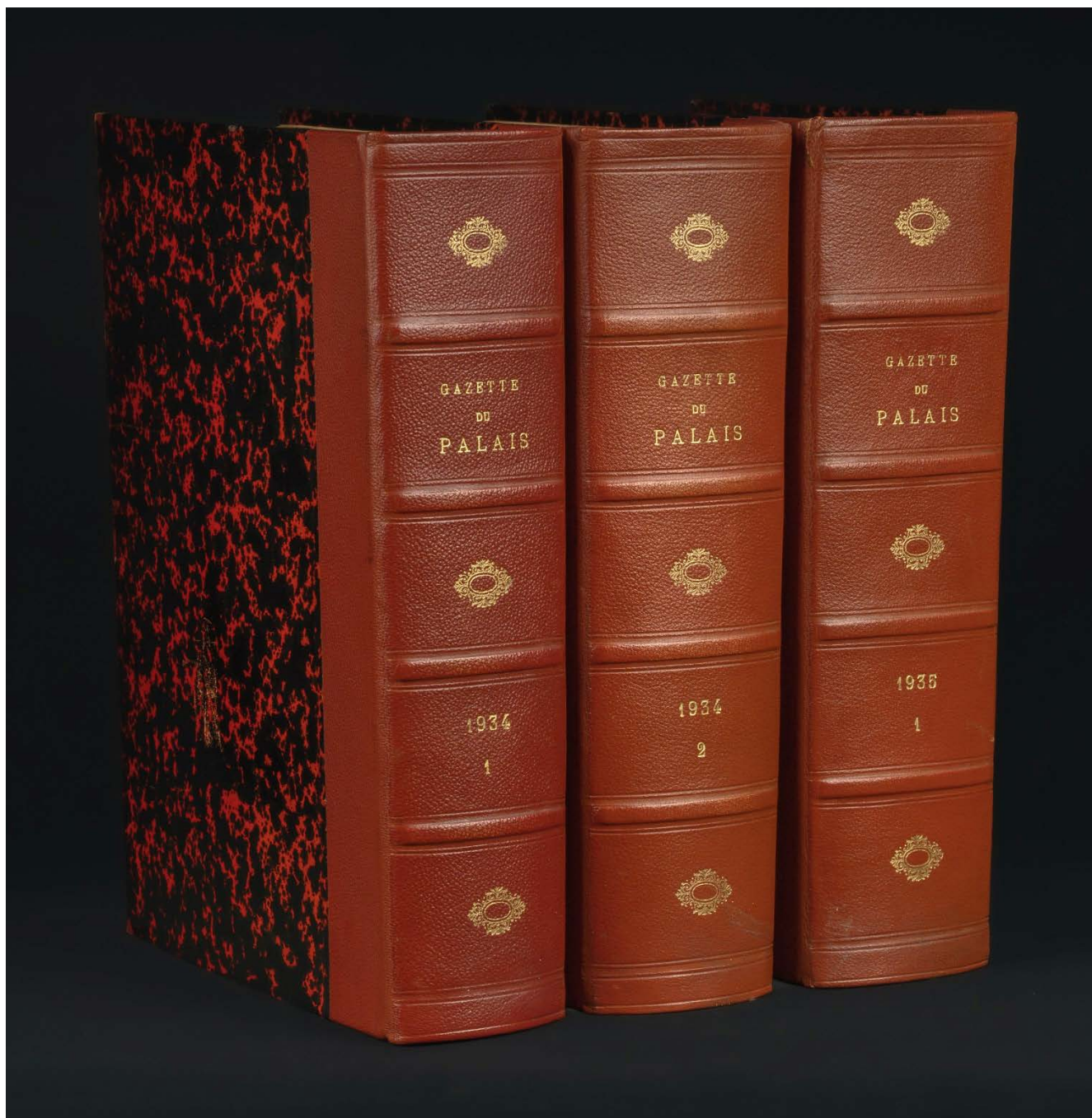
600 €



Gazette du Palais de 1933 à 1965

79 volumes in-4 (hauteur 30 cm), reliure demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné.

4 500 €



Voltaire. Candide. Illustré par Henry Lemarié Editions du Rameau d'or, Paul Cotinaud, 1952

In-8, chagrin bleu, pièces de titre et de toison de cuir rouge, couverture et dos conservés (reliure moderne). Illustrations en couleurs de Lemarié, imprimées au pochoir dans l'atelier de Maurice Beaufumé. Ouvrage imprimé par Raymond Jaquet. Piqûres sur la page de titre et quelques pages. Tirage limité à 1200 exemplaires, tous sur vélin d'Arches à la forme (N° 460).

700 €

Vendu



**Comtesse de Germanie. La Petite fille de Robinson.
Librairie pittoresque de la jeunesse, (Imprimerie
Dondey-Dupré), 1844**

Grand in-8, cartonnage romantique percaline bleu marine éditeur, premier plat orné (plaque de Haarhaus). Édition originale et premier tirage, illustré de 14 lithographies hors texte d'après le peintre Alexis Joseph Pérignon (1806 - 1882).

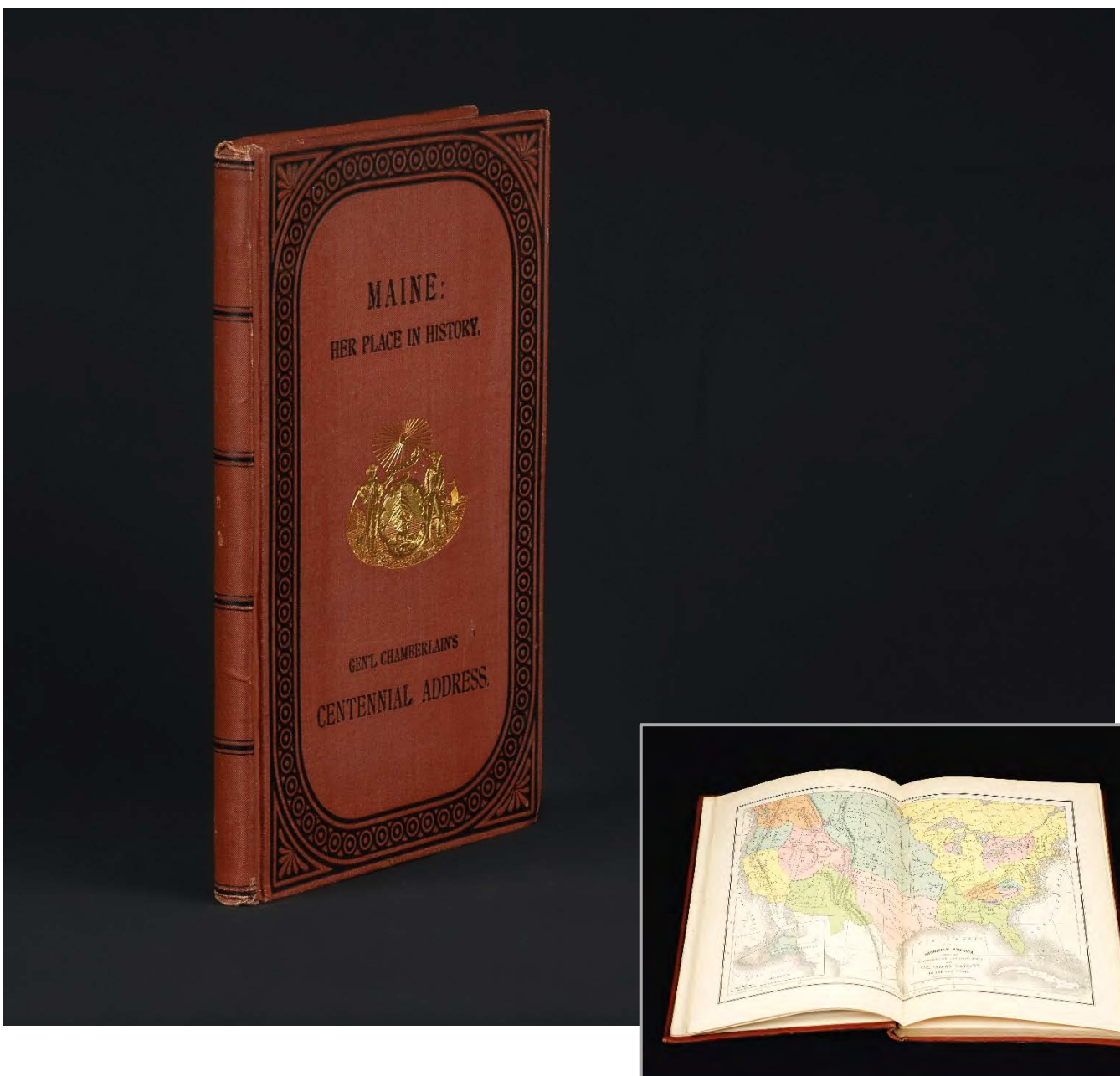
500 €



**Joshua L. Chamberlain. Maine : her place in history.
Address delivered at the Centennial Exhibition,
Philadelphia Nov. 4, 1876
Augusta, Sprague, Owen & Nash, printers to the
State, 1877**

*In-8, cartonnage éditeur percaline marron décorée. Illustrée de 9
cartes (dont 7 en couleurs).*

500 €



NECKER. De l'Administration des finances de la France. 1784

3 volumes in-8, veau fauve moucheté, dos à nerfs orné, pièces de titre de maroquin rouge, tranches rouges (reliure d'époque).

Edition originale. Ex-libris de Boyer de Sainte Suzanne.

2 500 €

Vendu



Librairie H. Picard & Fils

126, rue du faubourg Saint-Honoré

75008 Paris

T + 33 (0)1 43 59 28 11

hepicard@aol.com

www.librairiepicard.paris